



'n Rekonstruksie van die Tabernakel



Die Tabernakel, die Verbondstent, was die allernigste plek waar God oor Israel se plig en verantwoordelike teenoor Hom getuig het. Dit was 'n plek wat Moses met God se leiding geskep het om die stel van wet en offerande wat in die tyd van die Ou Testament vaardig was, te bewaar. **Dis waar God belowe het om tussen sy mense te woon.**

✱ Ons vertrou die traktaat sal jou aanspoor om dié pragtema verder te verken!



Dus, liewe leser, wil ek jou in jou Christelike geloof versterk met hierdie wonderlike waarheid oor Christus in die Ou Testament. Want onthou: Die waarheid is dit wat nooit verander nie.

Daar's natuurlik 'n magdom aspekte, maar ter wille van spasie bepaal ek my by net sewe.



Die Tabernakel, wat 'n draagbare tent was, het 'n volledige sketsplan in sewe stappe van God se Verlossingsplan gevorm. Maar kom ons tree eers bietjie terug: In der waarheid vertel die Tabernakel die verhaal van God. En God se verhaal is dat Hy nog altyd met ons wou wees. Die Tabernakel was dus 'n volmaakte afskduwing van iets wat reeds in die Hemel bestaan het.

Die Tabernakel is die ewebeeld, uitbeelding en model van die Here Jesus Christus.

Die Tabernakel is waar God en mens ontmoet, en waar Godheid en mensheid in een Persoon byeenkom.



1 Eerste sien ons die Brandofferaltaar



Sondaars is buite, dus begin ons deur by die hek in te gaan. Ons stop by die Brandofferaltaar. Die altaar is die Kruis, die beginpunt van ons saligwording.

Onthou: die Tabernakel was 'n *tydelike middel* om God as die ware God te vestig, terwyl die *ewige doelwit* was om Jesus as die *finale offer* te vestig.

Elke besonderheid van die Tabernakel weerspieël dus 'n aspek van ons Verlosser se Persoon en Werk.

Die Brandofferaltaar was een van die opvallendste voorwerpe in die Tabernakel se voorhof. Dit was so sentraal geleë om die Israëliete te herinner dat toegang tot God afhang van die doeltreffendheid van die onderskeie offerandes wat op dié Altaar gebring word. Hierdie offerandes was noodsaaklik om te verseker dat sondige, onreine mense veilig in God se Heilige Teenwoordigheid kon kom.

Die altaar het tussen die toegangshek en die poort na die Heiligdom gestaan. Niemand kon in God se Teenwoordigheid kom sonder om hierdie vername altaar eers te besoek nie.

Dit spreek vanself dat ons God slegs deur Jesus kan nader.

2 Dan: Afsondering en daaglikse reiniging by die Waskom



Die priesters het in die **Bronswaskom** gewas voor hulle die Heiligdom betree het.

Hulle het die waskom in die Tabernakel in die wildernis gebruik as die plek waar hulle hulle hande en voete gereinig het. Dit was volgens die opdrag wat God aan Moses gegee het. Die Nuwe Testament sê in Handelingen 2:46: "Hulle het elke dag getrou by die Tempel bymekaargekom..."

Om 'n Christelike lewe te lei, is 'n taak vir elke dag.

Dieper Betekenis van die Bronswaskom

Dwarsdeur die Bybel simboliseer water reiniging. Vandag nog betree gelowiges die Doopwater om hulle met Jesus in sy dood, begraving en heropstanding te vereenselwig, asook as simbool van innerlike reiniging en die hernuwing van lewe meegebring deur die Bloed van Christus by Golgota.

Die reinigingsritueel in die Waskom dui op die Nuwe Testamentiese sakrament van die doop en simboliseer 'n nuwe geboorte en 'n nuwe lewe.

Jesus en Johannes die Doper in die doopwater



3 Aansluiting by die Gemeenskap van die Woord by die Tafel



Die **Altaar van die Toonbrode** is die uiterlike, sigbare deel van ons persoonlikheid. Die liggaam stem ooreen met die binnehof van die Tabernakel (Romeine 12:1-2). Dit is die plek van offerande.

"Ons moenie van die samekoms te nie, maar mekaar eerder aanmoedig om daarheen te gaan." (Hebreërs 10:25)

Die siel smag na die Heiligdom, die plek van aanbidding, en geniet die gemeenskap met medegelowiges, om aan die tafel te eet, in die lig te loop en vir mekaar voorspraak te maak.

Die Heiligdom is die plek van **aanbidding** en **gemeenskap** met medegelowiges. Vandag neem Christene die nagmaal en gebruik gewyde brood om Jesus se opoffering aan die Kruis te gedenk. Die Tafel van die Toonbrode in Israel het vooruit gewys na die toekomstige Messias en sy vervulling van die Verbond. Vandag reik die nagmaal in gemeenskap en aanbidding terug na Christus se oorwinning oor die dood aan die Kruis. Dit is die simboliese betekenis van die Toonbrode, want Jesus sê: "Ek is die Brood wat Lewe gee." (Johannes 6:35)

"En nou doen ek 'n beroep op julle, broers en susters, op grond van die groot offer van God: Gee julleself aan God as lewende en heilige offers wat vir Hom aanneemlik is. Dit is die wesenlike van die godsdiens wat julle moet beoefen. Julle moenie aan hierdie sondige wêreld dink word nie, maar laat God julle verander deur julle denke te vernieu. Dan sal julle ook kan onderskei wat die wil van God is, wat vir Hom goed en aanneemlik en volmaak is." (Romeine 12:1&2)

4 Loop in die Lig van die Goue Kandelaar



Die **Goue Kandelaar (Menorah)**: Vervolgens stop ons by die plek waar ons leer om in die Lig te loop.

Maar as ons in die lig lewe soos Hy in die lig is, het ons met mekaar deel aan dieselfde gemeenskap en reinig die bloed van Jesus, sy Seun, ons van elke sonde (1 Johannes 1:7).

Simboliek van die Goue Kandelaar of Menorah

Al die voorwerpe in die voorhof buite die Tabernakel was van alledaagse brons gemaak, maar in die tent, na aan God, was alles van suiwer, kosbare goud, simbool van goddelike heilighoud.

God het met opset gesorg dat die Menorah soos amandeltakke lyk. In die Midde-Ooste blom die amandelboom baie vroeg in die jaar, laat Januarie of Februarie. Die wortel van die Hebreeuse woord, *shaked*, beteken om te bespoedig, wat die Israëliete verseker het dat God sy belofte *gou* nakom.

Jesus het sy volgelinge ook met lig vergelyk: "Julle is die lig vir die wêreld. 'n Stad wat op 'n berg lê, kan nie weggesteek word nie; ook steek 'n mens nie 'n lamp aan en sit dit onder 'n emmer nie, maar op 'n lampstaander, en dit gee lig vir almal in die huis. Laat julle lig so voor die mense skyn dat hulle julle goeie werke kan sien en julle Vader wat in die hemel is, verheerlik." (Matteus 5:14-16)

5 Die Mag van Gebed by die Wierookaltaar



Nou eers blyk die Mag van Gebed by die Wierookaltaar.

Die wierookoffer was simbolies van die gebed van die mense wat opgaan na God (Psalm 141:2; Openbaring 5:8; 8:3-4).

Die verbranding van wierook moes ná die brandoffer plaasvind, want versoening met God kon slegs ná belydenis van sonde volg.

Dieselfde geld vir die lewe van 'n Christen.



Want ons mag nader gaan in die naam van Christus, ons Groot Hoëpriester. Hy is egter nie net ons Voorspraak nie; Hy Self is die versoeningsoffer vir ons sondes (1 Johannes 2:2).

Hoewel wierook 'n noodsaaklike deel van die aanbidding by die Tabernakel en die Tempel uitgemaak het, is dit nie meer nodig vir die moderne verbondsaanbidding nie. In die nuwe Tempel, die kerk, is die priestersritueel vervang deur wat die simboliseer, die gebede van die gelowiges (Openbaring 5:8; 8:3-4).

Mag ons dankbare gebede daaglik vir God opbly, soos wierook.

6 Nou is ons gereed om die Allerheiligdom te betree

Uiteindelik is ons gereed vir die **Allerheiligdom** - die hoogste diens wat die Tabernakel gebied het: persoonlike krag en gemeenskap met ons binneste wese.

Die Allerheiligdom was die diepste binnevertrek van die Wildernistabernakel, 'n kamer so heilig dat slegs een persoon daar kon ingaan, en dan net een dag in die hele jaar.

Jesus het vir ewig boete gedoen vir die mens se sonde en terselfdertyd ons hoëpriester geword, wat vir ons voorspraak by sy Vader doen: "Daarom, broers wat vir die Here afgesonder is en deelgenote is van die hemelse roeping, moet julle noukeurig let op Jesus, die Apostel en Hoëpriester van die geloof wat ons bely." (Hebreërs 3:1)

God beperk Hom nie meer tot die Allerheiligdom, geskei van sy mense, nie. Toe Christus na die hemel toe opgevaar het, het elke Christen 'n tempel van die Heilige Gees geword, 'n lewende woonplek vir God.

Jesus het gesê: "Ek sal die Vader vra en Hy sal vir julle 'n ander Voorspraak stuur om vir ewig by julle te wees, naamlik die Gees van die Waarheid. Die wêreld kan Hom nie ontvang nie, omdat hulle Hom nie sien en Hom nie ken nie. Maar julle ken Hom, omdat Hy by julle bly en in julle sal wees." (Johannes 14:16-18)

Die Behangsel: die Geskeurde Gordyn

Die **Behangsel in die tempel** was 'n blywende herinnering dat sonde die mens onbevoeg maak om in God se teenwoordigheid te verkeer. Terwyl alle ander offers **daaglik** gedoen moes word, is die sondeoffer net **jaarlik** gedoen, wat uitdruklik toon dat blote diereoffers nie werklik voldoende was om te vergoed vir sonde of om dit uit te wis nie. **Deur sy dood het Jesus Christus die versperring tussen God en mens verwyder. Nou kan ons Hom vrymoedig en vol vertroue nader.** (Hebreërs 4:14-16)

7 Ons bereik volmaakte Rus en Vrede

So bereik ons **volmaakte rus en vrede** by die bloedbesprinkelde troon van genade in die skadu van die Gerubs, die Engels.

Volmaakte Rus beteken om vry te wees van wat jou ook al kwel, dit wat jou pla.

Volmaakte Rus beteken egter nie dat jy skielik sonder probleme en gewone ergernisse is nie; dit kry jou net nie meer onder nie.

Om God se Volmaakte Rus te ontvang, beteken om in vrede met Hom te leef, om die volmaakte vrede wat Hy ons gee, te ervaar.

Dit beteken om sonder skuld en selfs sonder onnodige skuldbesef te wees.

Dit beteken om vry te wees van die kwelling oor sonde, want jou sonde is jou vergewe.

God se Rus is die einde van wettiese reëls, om in die vrede van God se algehele vergifenis te leef.

"God het ons dan nou vrygespreek deurdat ons glo. Daarom is daar nou vrede tussen ons en God deur ons Here Jesus Christus." (Romeine 5:1)

God was self die Argitek van die Tabernakel, en elke deel daarvan versoon na 'n aspek van sy Seun, Jesus Christus, se Persoon en Werk.

Die volledige ontwerp is waarskynlik die mees omvattende en gedetailleerde onthulling van Jesus, die Seun van God, en God se Saligmakingsplan soos die Ou Testament dit uiteensit.

Geen deel van die Skrif is ryker in betekenis en volmakter in die lering van die Verlossingsplan as dié Godgegewe gebou nie.

Jy sien, Teuns, God het jou so lief dat Hy sy Seun Jesus gestuur het om vir jou sonde te lyen en te sterf. Daarom staan die Seun uit die graf op en oorwin die dood. Dit is die vervulling van die Wet, wat dit vir die eerste keer behoorlik geldig maak.

Dus, Teuns, die boodskap van die Tabernakel is die goeie nuus van Christus, wat gekruisig en begrawe is en uit die dood verries het ter wille van ons verlossing. Eenvoudiger gestel: Die Tabernakel is in der waarheid 'n uitbeelding van Jesus Christus in die Ou Testament.

Liewe Vriend, Lidmaat en Medegelowige!

Ons glo en vertrou dat hierdie kort traktaat jou sal inspireer om die Skrif verder te verken en vir jouself die wonderlike waarheid van die Tabernakel te ontdek. En onthou: Elke besonderheid van die Tabernakel verwys na 'n aspek van die Persoon en Werk van ons Verlosser.

Kontakbesonderhede:

Gideon Pelser

WhatsApp: +27 82 444 8189

e-pos: gideon@awr.org

TRAKTAAT © GEORGE ROS